

しょう2りか「音の^{おと}伝^{つた}わり」その3

なまえ _____ がつ にち てん _____ / 20

1 ^{つる}弦をはじいて ^{おと}音を出^だす ^{がっき}楽器は？

ア トライアングル イ たいこ ウ ギター エ リコーダー こたえ _____

2 トライアングルを ^て手でにぎってたたくと？

ア ^{おと}音が大き^{おお}くなる イ ^{おと}音が響^{ひび}かない ウ ^{おと}音が長^{なが}く続^{つづ}く エ ^{おと}音が高^{たか}く響^{ひび}く

こたえ _____

3 ^{てつ}鉄きんと ^き木きん、^{おと}音が長^{なが}く響^{ひび}くのは？

ア ^{てつ}鉄きん イ どちらも響^{ひび}かない ウ どちらもおなじ エ ^き木きん こたえ _____

4 ^{でんわ}電話の^{こえ}声は何に^{なに}変わ^かって遠^{とお}くへ届^{とど}く？

ア ^{つよ}強い風 ^{かぜ} イ ^{しろ}白^{けむり}い煙 ウ ^{みず}水の流^{なが}れ エ ^{でんき}電気の^{しんごう}信号 こたえ _____

5 ^き聞こえた^{おと}音を^{きろく}記録する^かとき書^かくとよいことは？

ア ^{じぶん}自分の^す好き^{いろ}な色 イ ^{とも}友だちの^{ふく}服 ウ ^{おと}音の^{ばしょ}場所と^{ようす}様子 エ ^{あさ}朝ごはんの^{なかみ}中身

こたえ _____

6 うさぎの^{なが}長い^{みみ}耳が^{やく}役^たに立^たつことは？

ア ^{ちい}小さな^{おと}音も^{あつ}集めて^き聞^のく イ ^{のみず}飲^みみ水を^おためて^お置^{はこ}く ウ えさを^{はこ}つかんで^{はこ}運^{はこ}ぶ

エ ^{とお}遠^{とお}くの^{とお}においを^{かぐ}かぐ こたえ _____

7 ^{おと}音が^{はんしゃ}反射して^くかえって^{なん}来^いることを^{なん}何と^い言う？

ア ^{かげ}影 イ ^{やまびこ}やまびこ(こだま) ウ ^{じしゃく}磁石 エ ^{にじ}虹 こたえ _____

8 ^{うえ}たいこの^{かみ}上に^{かみ}紙くずを^とのせて^{かみ}たたくと？

ア ^{かみ}紙くずが^も燃^{かみ}える イ ^{かみ}紙くずが^と溶^{かみ}ける ウ ^{かみ}紙くずが^{ひか}光^{かみ}る エ ^{かみ}紙くずが^{かみ}はねる

こたえ _____

9 ^{おと}たいこに^{おと}タオルを^{かぶ}かぶせて^{おと}たたくと音は？

ア ^{なが}長^{つづ}く続^{たか}く イ ^{たか}高^{ちい}くなる ウ ^{ちい}小^{おお}さくなる エ ^{おお}大^{おお}きくなる こたえ _____

10 おふろやトンネルで ^{こえ} 声 が ^{ひび} 響く のは なぜ？
ア ^{くうき} 空気 が ない から イ ^{かべ} 壁 で ^{おと} 音 が ^{かえ} はね返る から ウ ^{みず} 水 が ^{こえ} 声 を ^だ 出す から エ ^{ひかり} 光 が ^{つよ} 強い から
こたえ _____

11 ^{なが} 長い つつ の ^{おと} 音 は？
ア ^{たか} 高い イ ^{ひく} 低い ウ ^き 消える エ ^か 変わらない こたえ _____

12 かねをついた ^{あと} 後 ^{おと} 音 が ^{ちい} だんだん 小さくなる のは？
ア ^ひ かね が ^ひ 冷える から イ ^{かる} かね が ^{かる} 軽くなる から ウ ^{ふる} 震え が ^{ちい} 小さくなる から
エ ^{みみ} 耳 が ^{みみ} つかれる から こたえ _____

13 ^{もっきん} 木琴 で ^{ひく} 低い ^{おと} 音 が ^で 出る いた は？
ア ^{みじか} 短い いた イ ^{なが} 長い いた ウ ^{うす} どれも おなじ エ ^{かみ} 薄い 紙 こたえ _____

14 ^{いと} 糸 電話 の ^{いと} 糸 を ^{なが} 長く しても ^{おと} 音 は？
ア ^{いと} 糸 が ^き 切れる イ ^{ひかり} 光 に ^か 変わる ウ ^は ぴんと ^{つた} 張れば ^{つた} 伝わる エ ^{つた} ぜったいに ^{つた} 伝わらない
こたえ _____

15 ^{みず} 水 の ^{なか} 中 で も ^{おと} 音 は ^{つた} 伝わる？
ア ^{こお} 凍る イ ^{つた} 伝わる ウ ^{つた} まったく ^{つた} 伝わらない エ ^{ひかり} 光 に なる こたえ _____

16 ^{おお} 大きな ^{どうろ} 道路 の ^{たか} そば に ^{たか} 高い ^{かべ} かべ が ある わけ は？
ア ^{あめ} 雨 を ^ふ 降らせる ため イ ^{くるま} 車 を ^{はや} 速く する ため ウ ^{くるま} 車 の ^{おと} 音 を さえぎる ため
エ ^え 絵 を ^え かく ため こたえ _____

17 ^{たいこ} 太鼓 を ^{つよ} 強く ^{おと} たたく と 音 は？
ア ^{たか} 高くなる イ ^{ちい} 小さくなる ウ ^き 消える エ ^{おお} 大きくなる こたえ _____

18 ^{くち} びん の ^ふ 口 を ^な 吹いて ^{みず} 鳴らす。水 を ^い 入れる と ^{おと} 音 は？
ア ^{ひく} 低くなる イ ^で 出なくなる ウ ^か 変わらない エ ^{たか} 高くなる こたえ _____

19 ^{くうき} 空気 の ない ^{うちゅう} 宇宙 では ^{おと} 音 は？
ア ^{つた} 伝わらない イ ^{つた} よく 伝わる ウ ^{おお} 大きく ^{ひび} 響く エ ^{たか} 高くなる こたえ _____

20 ^{おと}音の ^{おお}大きさと ^{たか}高さの ^{ちが}違いを ^{ただ}正しく ^い言う と？

^{おお}ア ^{いろ}大きさは ^き色で ^{たか}決まる ^{おも}イ ^き高さは ^{おも}重さで ^き決まる

^{おお}ウ ^{ふる}大きさは ^{ふる}震えの ^{たか}はば、^{ふる}高さは ^{はや}震えの ^{はや}速さ ^エどちらも ^{おなじ}おなじ ^{こたえ}こたえ _____

こたえ しょう2りか「音の伝わり」 その3

- | | | | |
|----|-----------------|----|--------------------------|
| 1 | ウ ギター | 11 | イ 低い |
| 2 | イ 音が 響かない | 12 | ウ 震えが 小さく なる から |
| 3 | ア 鉄きん | 13 | イ 長い いた |
| 4 | エ 電気の 信号 | 14 | ウ ぴんと 張れば 伝わる |
| 5 | ウ 音の 場所と 様子 | 15 | イ 伝わる |
| 6 | ア 小さな 音も 集めて 聞く | 16 | ウ 車の 音を さえぎる ため |
| 7 | イ やまびこ(こだま) | 17 | エ 大きく なる |
| 8 | エ 紙くすが はねる | 18 | エ 高く なる |
| 9 | ウ 小さく なる | 19 | ア 伝わらない |
| 10 | イ 壁で 音が はね返る から | 20 | ウ 大きさは 震えの はば、高さは 震えの 速さ |