

しょう6 ことば「故事成語・四字熟語」 その2

なまえ がつ にち てん / 20

1 故**こ**事**せい**成語「**けい**雪**せつ**の**こう**功」の**い**意味は？

ア 苦^{くろう}勞^{がくもん}して学^な問^{せい}にはげみ 成^{よあそ}しとげた成^あ果^{はつめい} イ 夜^よ遊^{あそ}びをしたむくい ウ 明^あかりを発^{はつめい}明^{めい}したこと

失敗の言いわけ しっぱい い **こたえ** _____

2 よじしゅくご せんさばんべつ いみ
四字熟語「千差万別」の意味は？

ア ^{せん まん}千と万をたすこと イ ^{ちが すく}違いが少ないこと ウ ^{おな}すべて同じであること

エ それぞれに ^{ちが}違いがあり さまざまであること **こたえ** _____

3 よじじゆくご でんこうせっか いみ
四字熟語「電光石火」の意味は？

^{かみなり}ア 雷^おが落ちること ^{すす}イ ととてもゆっくり進むこと ^{うご}ウ 動きが きわめてすばやいこと

おお かじ
工 大きな火事のこと こたえ _____

4 よじじゆくご いちごいちえ いみ
四字熟語「一期一会」の意味は？

ア いっしょう いちど たいせつ であ まいにち あ いちねん いっかい ぎょうじ
一生に一度かもしれない大切な出会い イ 毎日かならず会うこと ウ 一年に一回の行事

いちど しっぱい
Ⅰ 一度きりの失敗 こたえ

5 「^{おお}多くの^{ひと}人が^{くち}口を^{おな}そろえて^い同じことを^{いみ}言うこと」という^{よじじゅくご}意味の四字熟語は？

ア 千差万別 イ 十人十色 ウ 一朝一夕 エ 異口同音 こたえ

6 「目的のために ^{もくてき}長い間 ^{なが}苦勞 ^{あいだ}にたえること」という ^{くろう}意味 ^{いみ}の ^{こじ}故事成語 ^{せいご}は？

ア 四面楚歌 イ 圧巻 ウ 蛭雪の功 エ 臥薪嘗胆 こたえ

7 こじ せいご しめんそか いみ
 故事成語「四面楚歌」の意味は？

うた じょうず てき たす じょうたい
ア 歌がとても上手なこと イ まわりが敵ばかりで 助けのない状態

ウ ^{なかま}仲間がたくさんいること エ ^{しほう}四方に ^{みち}道が ^{ひら}開けていること こたえ _____

8 ことわざ せいご きゆう いみ
故事成語「杞憂」の意味は？

ア よく^あ当^{よそう}たる^{おお}予^{さいがい}想^お イ 大^{ふか}きな^{かな}災^{ふか}害^{かな}の^おこ^おと ウ 深^{ふか}い^{かな}悲^{ふか}し^{かな}み^{ふか}の^{かな}こ^{かな}と

Ⅰ しなくてもよい 無駄な^{しんぱい}心配 こたえ

9 「一生に一度かもしれない大切な出会い」という意味の四字熟語は？

ア 油断大敵 ゆだんたいてき イ 一期一会 いちごいちえ ウ 以心伝心 いしんでんしん エ 異口同音 いくどうおん こたえ _____

10 「数が多くても値段が とても安いこと」という意味の四字熟語は？

ア 絶体絶命 ぜったいぜつめい イ 異口同音 いくどうおん ウ 公明正大 こうめいせいだい エ 二束三文 にそくさんもん こたえ _____

11 「前置きなく いきなり本題に入ること」という意味の四字熟語は？

ア 電光石火 でんこうせっか イ 公明正大 こうめいせいだい ウ 玉石混交 ぎよくせきこんこう エ 单刀直入 たんとうちよくにゅう こたえ _____

12 四字熟語「大器晩成」の意味は？

ア 入れ物が大きいこと い もの おお イ 早くに成功すること はや せいこう
ウ 大人物は 時間をかけて あとから立派になること だいじんぶつ じかん りっぱ エ 年をとっておとろえること とし
こたえ _____

13 「仲間と はげまし合い 学問や技をみがくこと」という意味の四字熟語は？

ア 切磋琢磨 せっさたくま イ 電光石火 でんこうせっか ウ 大器晩成 たいきばんせい エ 馬耳東風 ばじとうふう こたえ _____

14 故事成語「画竜点睛」の意味は？

ア ただの失敗 しっぱい イ 竜の絵をかくこと りゅう え ウ なくてもよいつけたし
エ 一番大切な 最後の仕上げ いちばんたいせつ さいご しあ こたえ _____

15 「多くの中で 最もすぐれた人やもの」という意味の故事成語は？

ア 白眉 はくび イ 画竜点睛 がりようてんせい ウ 覆水盆に返らず ふくすいぼん かえ エ 庄巻 あつかん こたえ _____

16 「二者が争ううちに 第三者が利益を横取りすること」という意味の故事成語は？

ア 臥薪嘗胆 がしんしょうたん イ 矛盾 むじゆん ウ 漁夫の利 ぎよふ り エ 五十歩百歩 ごじっぽひゃっぽ こたえ _____

17 「少しのちがいはあっても 大したちがいはないこと」という意味の故事成語は？

ア 登竜門 とうりゅうもん イ 助長 じょちょう ウ 覆水盆に返らず ふくすいぼん かえ エ 五十歩百歩 ごじっぽひゃっぽ こたえ _____

18 「あとがない覚悟で ものごとにのぞむこと」という意味の故事成語は？

ア 背水の陣 はいすい じん イ 四面楚歌 しめんそか ウ 塞翁が馬 さいおう うま エ 矛盾 むじゆん こたえ _____

19 「すぐれたものと つまらないものが ^い入りまじっていること」という ^{いみ}意味の ^{よじじゅくご}四字熟語は？

^{にっしんげっぽ}ア 日進月歩 ^{いっちょういっせき}イ 一朝一夕 ^{ぎよくせきこんこう}ウ 玉石混交 ^{たんとうちよくにゆう}エ 单刀直入 こたえ _____

20 「ごくわずかな時間・短い期間」という ^{いみ}意味の ^{よじじゅくご}四字熟語は？

^{いしんでんしん}ア 以心伝心 ^{がでんいんすい}イ 我田引水 ^{にっしんげっぽ}ウ 日進月歩 ^{いっちょういっせき}エ 一朝一夕 こたえ _____

こたえ しょう6 こくご「故事成語・四字熟語」 その2

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1 ア 苦勞して學問にはげみ 成しとげた成果 | 12 ウ 大人物は 時間をかけて あとから立派になる |
| 2 エ それぞれに 違いがあり さまざまであること | こと |
| 3 ウ 動きが きわめてすばやいこと | 13 ア 切磋琢磨 |
| 4 ア 一生に一度かもしれない 大切な出会い | 14 エ 一番大切な 最後の仕上げ |
| 5 エ 異口同音 | 15 ア 白眉 |
| 6 エ 臥薪嘗胆 | 16 ウ 漁夫の利 |
| 7 イ まわりが敵ばかりで 助けのない状態 | 17 エ 五十歩百歩 |
| 8 エ しなくてもよい むだな心配 | 18 ア 背水の陣 |
| 9 イ 一期一会 | 19 ウ 玉石混交 |
| 10 エ 二束三文 | 20 エ 一朝一夕 |
| 11 エ 単刀直入 | |