

しょう6 こくご「熟語の構成」 その3

なまえ _____ がつ にち てん _____ / 20

1 熟語「読書」の成り立ちは どれ？

ア 似た意味の漢字を重ねた イ 反対の意味の漢字を組み合わせた

ウ 上の漢字が下を修飾する エ 下の字が「～を・～に」にあたる こたえ _____

2 熟語「深海」の成り立ちは どれ？

ア 下の字が「～を・～に」にあたる イ 反対の意味の漢字を組み合わせた

ウ 似た意味の漢字を重ねた エ 上の漢字が下を修飾する こたえ _____

3 熟語「雷鳴」の成り立ちは どれ？

ア 似た意味の漢字を重ねた イ 主語と述語の関係 ウ 反対の意味の漢字を組み合わせた

エ 上の漢字が下を修飾する こたえ _____

4 熟語「青空」の成り立ちは どれ？

ア 反対の意味の漢字を組み合わせた イ 似た意味の漢字を重ねた

ウ 上の漢字が下を修飾する エ 下の字が「～を・～に」にあたる こたえ _____

5 熟語「道路」の成り立ちは どれ？

ア 似た意味の漢字を重ねた イ 上の漢字が下を修飾する

ウ 下の字が「～を・～に」にあたる エ 反対の意味の漢字を組み合わせた こたえ _____

6 熟語「急流」の成り立ちは どれ？

ア 反対の意味の漢字を組み合わせた イ 下の字が「～を・～に」にあたる

ウ 似た意味の漢字を重ねた エ 上の漢字が下を修飾する こたえ _____

7 熟語「作文」の成り立ちは どれ？

ア 反対の意味の漢字を組み合わせた イ 下の字が「～を・～に」にあたる

ウ 似た意味の漢字を重ねた エ 上の漢字が下を修飾する こたえ _____

8 熟語「消火」の成り立ちは どれ？

ア 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ イ 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしょく

ウ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ エ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ こたえ _____

9 熟語「乗車」の成り立ちは どれ？

ア 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしょく イ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ

ウ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ エ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ こたえ _____

10 熟語「岩石」の成り立ちは どれ？

ア 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ イ 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしょく

ウ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ エ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ こたえ _____

11 熟語「開店」の成り立ちは どれ？

ア 下の字が「～を・～に」にあたる した じ イ 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしょく

ウ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ エ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ こたえ _____

12 熟語「温水」の成り立ちは どれ？

ア 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ イ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ

ウ 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしょく エ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ こたえ _____

13 熟語「投球」の成り立ちは どれ？

ア 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ イ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ

ウ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ エ 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしょく こたえ _____

14 熟語「曲線」の成り立ちは どれ？

ア 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ イ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ

ウ 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしょく エ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ こたえ _____

15 熟語「帰国」の成り立ちは どれ？

ア 下の字が「～を・～に」にあたる した じ イ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ

ウ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ エ 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしょく こたえ _____

16 熟語「腹痛」の成り立ちは どれ？

ア 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしよく イ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ

ウ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ エ 主語と述語の関係 しゅご じゅつご かんけい こたえ _____

17 熟語「日照」の成り立ちは どれ？

ア 主語と述語の関係 しゅご じゅつご かんけい イ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ ウ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ

エ 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしよく こたえ _____

18 熟語「苦楽」の成り立ちは どれ？

ア 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしよく イ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ

ウ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ エ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ こたえ _____

19 熟語「親友」の成り立ちは どれ？

ア 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしよく イ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ

ウ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ エ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ こたえ _____

20 熟語「絵画」の成り立ちは どれ？

ア 上の漢字が下を修飾する うえ かんじ した しゅうしよく イ 似た意味の漢字を重ねた に いみ かんじ かさ

ウ 反対の意味の漢字を組み合わせた はんたい いみ かんじ く あ エ 下の字が「～を・～に」にあたる した じ こたえ _____

こたえ しょう6 こくご「熟語の構成」 その3

- | | | | |
|----|-------------------|----|-------------------|
| 1 | エ 下の字が「～を・～に」にあたる | 11 | ア 下の字が「～を・～に」にあたる |
| 2 | エ 上の漢字が下を修飾する | 12 | ウ 上の漢字が下を修飾する |
| 3 | イ 主語と述語の関係 | 13 | ウ 下の字が「～を・～に」にあたる |
| 4 | ウ 上の漢字が下を修飾する | 14 | ウ 上の漢字が下を修飾する |
| 5 | ア 似た意味の漢字を重ねた | 15 | ア 下の字が「～を・～に」にあたる |
| 6 | エ 上の漢字が下を修飾する | 16 | エ 主語と述語の関係 |
| 7 | イ 下の字が「～を・～に」にあたる | 17 | ア 主語と述語の関係 |
| 8 | エ 下の字が「～を・～に」にあたる | 18 | エ 反対の意味の漢字を組み合わせた |
| 9 | エ 下の字が「～を・～に」にあたる | 19 | ア 上の漢字が下を修飾する |
| 10 | ウ 似た意味の漢字を重ねた | 20 | イ 似た意味の漢字を重ねた |